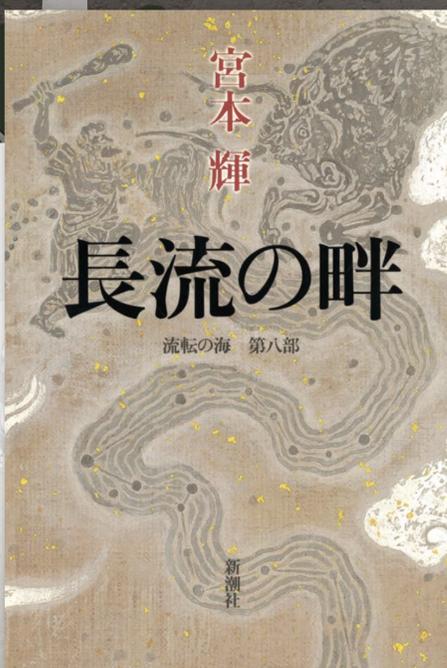


長流の畔

まったくなくなりがどうなっていくのか
 「お先真っ暗」であると同時に
 「前途はつねに洋々」でもある。



2016年 新潮社

「Story

会社の金を横領され、金策に奔走することになる熊吾。大阪中古車センターをオープンさせたのは良かったが、別れたはずの愛人博美との関係は終わることなく、ついに房江の知るところとなる。伸仁もこのことを知り、熊吾との距離を置くようになる。

憤懣と傷心の中で房江は、ある思いをもって城崎へ。

病気と怪我が重なる熊吾、夫に見切りをつけて働き始める房江、押し入れの中で読書にふける伸仁。危機的状況の松坂一家はこれからどうなってしまうのか。

『流転の海』シリーズ

『流転の海』シリーズは、宮本氏のライフワークとなる長編連作である。宮本氏の父、母、そして自分自身をモデルとしているといわれ、物語は主人公の熊吾に関わる個性的な人間を中心に、終戦直後の混乱の中、必死にもがき生きてきた人々の生きざまを描く。舞台は、時代が進むにつれ、故郷の愛媛、新天地を目指して移住した富山、そして再び大阪へと変遷すると同時に、父を中心と描かれる世界から、息子の目を通した物語へと変わってゆく。

『流転の海』(流転の海 第一部) 福武書店1984年7月・新潮社1992年11月
 『地の星』(流転の海 第二部) 新潮社1992年11月 / 『血脈の火』(流転の海 第三部) 新潮社1996年9月
 『天の夜曲』(流転の海 第四部) 新潮社2002年6月 / 『花の回廊』(流転の海 第五部) 新潮社2007年7月
 『慈雨の音』(流転の海 第六部) 新潮社2011年8月 / 『満月の道』(流転の海 第七部) 新潮社2014年4月
 『長流の畔』(流転の海 第八部) 新潮社2016年6月 / 『野の春』(流転の海 第九部) 新潮社2018年10月



変わりゆく一家の姿

苦勞続きの熊吾の姿を見ると、自分の気持ちまで重くなっていますが、登場人物のあたたかい笑顔や、生き生きとした姿に触れるうちに励まされ、自分ももっと頑張ろうと思えました。生きざま不幸に襲われる熊吾は、これからどうなってしまうのか。息づ間もなく引き込まれていく人間ドラマです。